

Dedico questo volume a mia madre che,
anche questa volta, mi è stata vicino come ha sempre fatto.
G. C.

Luca Nannipieri

GLORIA CAMPRIANI
TRA ME

Gli
ori

GLORIA CAMPRIANI TRA ME



REALIZZAZIONE DEL VOLUME

Gli Ori, Pistoia

REDAZIONE E LAYOUT

Gli Ori Redazione

TRADUZIONI

Jeremy Carden

CREDITI FOTOGRAFICI

Simone Biagini, pp. 60-61

Aurelio Cupelli, p. 68

Ofelia Gigli, pp. 62-63, 65, 66-67

Lucrezia Gregori, p. 71

Daniela Marchi, pp. 147, 149, 150-151, 154, 155, 162-163

Andrea Mensi, pp. 54, 55, 56-57, 58-59, 75, 76-77, 78, 80, 81

86-87, 90, 100-101, 110-111, 112-113, 116, 117, 118-119, 120,

121, 124-125, 126, 127, 129-130, 132-133, 134-135, 140-141,

142, 143, 144, 145, 146, 161, 173-174

Giacomo Saviozzi, pp. 18-19, 166, 167, 168-169, 170-171,

Elisa Serrotti, p. 69

Manrico Tiberi, pp. 22-23, 24-25, 28, 29, 30-31, 35, 36, 37, 38,

39, 40, 41, 42, 43, 44, 45-46, 49, 50, 51, 52-53, 64, 70, 79, 85,

91, 92-93, 94-95, 97, 98-98, 104-105, 106-107, 114, 115, 123,

128, 136-137, 138-139, 157, 164-165,

STAMPA

Baroni e Gori, Prato

RINGRAZIAMENTI

Un ringraziamento speciale al mio compagno
di percorso, Andrea

ISBN: 978-88-7336-841-0

© Copyright 2021 per l'edizione Gli Ori, Pistoia

per i testi e le foto gli autori

Tutti i diritti riservati | All right reserved

www.gliori.it

Workshop nell'ambito della mostra
collettiva *Shhh, rumore d'artista*,
Museo Piaggio, Pontedera (PI),
2010

Workshop as part as of *Shhh,
rumore d'artista*, a collective
exhibition, Museo Piaggio,
Pontedera (PI), 2010.



SOMMARIO

Luca Nannipieri	
INTRODUCTION	8
INTRODUZIONE	9
TRAME, new mechanisms for interaction and social psychology	20
TRAME, nuovi meccanismi di interazione e psicologia sociale	21
NUOVE FORZE ("NEW FORCES")	26
NUOVE FORZE	27
TOTEM	32
TOTEM	33
RIVER	46
FIUME	47
RE-DRESSED UP	72
RI-VESTITI A FESTA	73
SYNTONY, A DIALOGUE BETWEEN DISCIPLINES	82
SINTONIA, DIALOGO FRA DISCIPLINE	83
ORIENTAL SYNTHESIS	88
SINTESI D'ORIENTE	89
KUNDALINI	102
KUNDALINI	103
Trame	108
Trame	109
RHIZOMATICS. WEAVES IN THE WEB	152
LE RIZOMATICHE. LE TRAME NEL WEB	153
CONTEMPORARY CHAINS, CHAINED	158
CATENE CONTEMPORANEE, INCATENATI	159
BIOGRAPHY	166
BIOGRAFIA	167